

# Diciassettesimo annuale di fondazione della Milizia Il Duce presenzierà domani solenni riti celebrativi nell'Urbe Omaggio al Sacrario dei Caduti per la Rivoluzione

ROMA, 30. Giovedì 1.º febbraio la Milizia celebrerà il 17.º annuale di fondazione con austeri manifesti di carattere militare. In Roma la celebrazione assumerà particolare solennità.

**Rapporto sull'attività**  
Il Duce si recherà a visitare il Sacrario dei Caduti Legionari presso la sede del Comando Generale, successivamente il Capo di S. M. della Milizia, alla presenza degli ufficiali Generali e dei Consoli F. G. S. convenuti in Roma, leggerà al Duce una relazione riguardante l'attività svolta dal 3.º novembre al 1.º febbraio XVIII.

Il Duce procederà quindi alla premiazione dei Legionari vincitori di competizioni sportive nazionali e internazionali disputate durante l'anno XVII. Alle ore 10.45, reparti in armi del Duce renderanno gli onori al sacello del Milite Ignoto. Alle ore 11 monteranno la guardia a Palazzo Venezia i Mochetti del Duce, che saranno rilevati alle ore 17.30.

Alle ore 11.30 sarà reso omaggio al Sacrario dei Caduti per la Rivoluzione a Palazzo Altoviti. Alle ore 14 sarà trasmessa una radiocollaborazione per gli italiani all'estero a cura del Comando Generale della Milizia. Alle ore 21 sarà effettuata una radiotrasmissione celebrativa.

**Camerati Squadristi!**  
La gloriosa camicia nera con la quale abbiamo combattuto e combatteremo si adorna oggi di un piccolo distintivo, di quel colore rosso, di quel colore che siamo disposti a versare, nostro ed altrui, quando siamo in gioco gli interessi dell'Italia e del Fascismo...  
MUSCOLINI  
Roma, 26 marzo XVII.  
Discorso agli Squadristi

Per le stazioni del primo gruppo dell'Eiar.  
Parteciperanno alle manifestazioni il Battaglione Moschetti del Duce, con insegna del Comando, una Legione di formazione costituita da reparti della 112.ª e 120.ª Legione delle Milizie speciali ferroviaria, postelegrafonica, portuaria, forestale e delle specialità della Milizia (Universitaria, Controaerea, Artiglieria Marittima), un Battaglione di Milizia ordinaria costituito da reparti della 1.ª zona, Camicie Nere e dal Comando Generale, un reparto motociclisti della Milizia della Strada, la musica presidiaria della Milizia.

**Nelle provincie**  
Interverranno gli ufficiali Generali comandanti di Zona e i Gruppi Battaglioni Camicie Nere, i comandanti delle Milizie speciali e delle specialità, i direttori e i capi reparti del Comando Generale, nonché gli ufficiali superiori e inferiori dei Comandi di Milizia aventi sede in Roma. In provincia si svolgeranno manifestazioni locali organizzate dai Comandi di zona. Camicie Nere. Ad Addis Abeba sarà inaugurata la Mostra della Milizia.

Nella ricorrenza del XVII annuale di fondazione della Milizia, il Sacrario dei Caduti Legionari presso la sede del Comando Generale sarà aperto al pubblico dalle ore 12 alle ore 20.

**Le radiotrasmissioni**  
ROMA, 30. Giovedì primo febbraio ricorrendo il XVII annuale di fondazione della Milizia le stazioni radiofoniche di tutto il mondo trasmetteranno alle ore 14 una radiocollaborazione per gli italiani all'estero a cura del Comando Generale della Milizia.

Alle ore 21 le stazioni del primo gruppo dell'E. I. A. R. trasmetteranno il seguente programma celebrativo della Milizia: Radiocollaborazione a cura del Comando Generale della M. S. N. Concerto della banda presidiaria e del coro della IX CC. NN. «Redenzione» programma in 3 atti di Roberto Garofalo. Concerto sinfonico.

**Caserme razionali**  
costruite in A. O. I.  
ROMA, 30. Il Comando della M.V.S.N. del 1.º, ha svolto, in questi ultimi giorni, una intensa azione mirante alla costruzione di razionali caserme.

## Il Sottosegretario per l'E. N. rende omaggio a Livorno alla tomba di Costanzo Ciano

LIVORNO, 30.

Il Sottosegretario all'Educazione Nazionale, appena giunto a Livorno, si è recato al Cimitero della Purificazione dove ha deposto una corona sulla tomba di Costanzo Ciano. Quindi ha visitato minutamente l'Istituto industriale, sostando nelle aule e nei laboratori. Il R. Provveditorato agli Studi ha illustrato al Sottosegretario i problemi e la necessità dell'istruzione tecnica a Livorno. Tali argomenti sono stati trattati nel pomeriggio in una riunione svoltasi in Prefettura.

## Mostra nella Galleria di Roma inaugurata da Bottai

ROMA, 30.

Nelle sale della Galleria di Roma il Ministro Bottai ha oggi inaugurato la Mostra dei pittori Guttuso, Guzzi, Montanarini, Tamburi, Zivieri e dello scultore Fazzini. Con il presidente della Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti erano presenti il Direttore generale delle Belle Arti, Marino Lazzari, e numerose personalità del campo artistico e culturale, oltre un folto ed eletto pubblico. Il Ministro si è lungamente soffermato ad ammirare le opere esposte e si è vivamente compiaciuto con gli espositori.

«Quanto alla Milizia essa rimane la Guardia Armata della Rivoluzione, che ha dato tanto contributo di sangue e di sacrificio nelle guerre d'Africa e di Spagna, e che assolve così efficacemente i compiti di strumento militare per la difesa della Nazione. I Battaglioni Camicie Nere, parte organica dell'Esercito, continueranno a stringere sempre più i vincoli di schietto e fraterno cameratismo fra queste due forze che hanno un solo e sacro obiettivo: la difesa della Patria».

MUSCOLINI  
Roma, 3 settembre XVII.  
Discorso ai gerarchi di Genova.

## Ripresa della lotta sui fronti artici Città indifese bombardate

Il doloroso bilancio delle incursioni aeree:  
377 morti ed un migliaio di feriti finora

HELSINKI, 30. Trenta morti e 50 feriti: ecco il doloroso bilancio della giornata di ieri ad Abo, dove gli aerei sovietici iniziarono di buona ora il quotidiano bombardamento, prolungandolo a varie riprese fino a tarda sera. Sono altre 80 vittime da aggiungere alle molte centinaia già cadute nel corso di questa guerra dal cielo, con la quale i russi cercano di riarsi delle numerose e solenni disfatte subite nella campagna terrestre.

**Le vittime: donne e bambini**  
I morti e i feriti di Abo sono in gran parte donne e bimbi; le bombe russe sono cadute quasi tutte sul quartiere centrale della città, rovinando qualche edificio pubblico. Alcune case private. In sostanza, questo viene ancora una volta a dimostrare come l'aviazione sovietica non si proponga soltanto obiettivi militari, ma principalmente di spezzare i nervi alla Nazione finlandese, accanendosi con spietata ferocia contro le popolazioni civili. I bombardamenti aerei diventano ogni giorno più frequenti e ogni giorno aumenta il numero delle città bombardate. Il corrispondente del giornale

**Extrabladet** di Copenaghen riferisce che nelle strade della città di Abo sono ancora oggi visibili chiazze di sangue dopo il terribile bombardamento di ieri. Un intero quartiere della città è raso al suolo. Una bomba ha colpito un tram proprio nell'istante in cui i passeggeri scendevano per correre nei ricoveri. Il conducente e sei passeggeri sono rimasti uccisi, mentre il resto della folla è sfuggita per miracolo. La stessa sorte è toccata a un'altra compagnia che faceva parte di un concentramento di truppe russe. Proiettili finlandesi di grosso calibro hanno colpito cinque cucine da campo, attorno alle quali reparti sovietici stavano consumando il rancio.

Dal mare i sovietici sono stati fatti segno a violento fuoco di artiglieria, appoggiato dall'aviazione dal forte di Mantri, con risultati degni di nota.

Sui fronti terrestri si combatte dunque un po' dappertutto. Piccoli scontri si sono avuti a Petsamo e Salla, sull'estremo a nord del Ladoga, che i finlandesi hanno riportato successi limitati, leggendo perdite numerosissime al nemico e impadronendosi di qualche carro armato.

**Un'audace azione**  
Un gruppo leggero di sciatori, guidato dai notissimi sergenti Karpinen e Kurrikala, ha compiuto una ardita missione, partendo da Kuolajar e raggiungendo le coste del Mar Bianco, ove ha incendiato depositi di viveri e munizioni ed ha distrutto il piccolo presidio, rientrando quindi alla base, dopo aver compiuto 140 chilometri in 23 ore.

Il Commissario alla guerra dell'Urss Voroslov, accompagnato dai Generali Chapochovnikov e Melchis, è giunto a Terjoki, donde ha proseguito per i fronti della Carelia e del lago Ladoga.

La stampa finlandese riferisce che il Ministro della Previdenza sociale, vedere, Fagerholm, si è recato a Stoccolma per accordarsi circa il trasferimento dei bambini finlandesi in Svezia. Il Ministro Fagerholm si recherà allo stesso scopo in Danimarca e in Norvegia. Finora in Svezia sono ospitati circa 1400 bambini finlandesi. In una intervista concessa, Fagerholm ha dichiarato che la Finlandia aveva evitato finora l'essodo in massa dei bambini presso i Paesi scandinavi, perché non desiderava suscitare l'impressione che la Finlandia fosse disposta ad arrendersi senza combattere. Ora che l'opinione mondiale si è convinta del contrario — ha concluso il Ministro — è giunto il momento di provvedere a mettere al sicuro il maggior numero possibile di ragazzi finlandesi.

Il Governo finlandese ha pubblicato il «Libro bianco azzurro», nel quale espone la storia dei negoziati franco-sovietici. Il libro contiene 55 documenti, grazie ai quali il Governo finlandese intende dimostrare il completo fondamento giuridico e militare del suo operato. La pubblicazione ha suscitato negli ambienti politici e diplomatici di Helsinki un vivo interesse, poiché molti dati in esso esposti erano finora ignorati dal pubblico.

**Il bollettino di Mosca**  
MOSCA, 30. Il bollettino dello Stato Maggiore della circoscrizione militare di Leningrado reca:

«Nessun avvenimento importante. L'aviazione sovietica ha effettuato voli di ricognizione e bombardamento. Sette aerei nemici sono stati abbattuti in diverse località».

**Nessuna mobilitazione nell'Iran**  
ROMA, 30. La Legazione imperiale dell'Iran comunica che la notizia apparsa sui giornali circa una mobilitazione dell'esercito dell'Iran è priva di fondamento.

**Due piroscafi affondati nel Mare del Nord**  
LONDRA, 30. La nave mercantile britannica «Eston» di 14.857 tonnellate si è rotta e si è affondata nel Mare del Nord. I congiunti dei 18 uomini che componevano l'equipaggio sono stati avvertiti della loro scomparsa.

Il piroscafo belga «Eminent» ha sbarcato a Bruges alcuni superstiti dell'equipaggio del vapore norvegese «Stude» colato a picco nel Mare del Nord.

**Il successore dell'on. Motta**  
verrà scelto nella prossima settimana  
BERNA, 30. Continuano in seno al Consiglio generale gli scambi di vista intorno alla successione dell'on. Motta. L'assegnazione del dipartimento della politica estera non si avrà probabilmente prima della settimana ventura, quando si saprà se il capo del Dipartimento dell'economia, Obrecht, si dimetterà o no. Si ritiene che si procederà allora ad una distribuzione dei vari dicasteri. Quanto alla nomina del nuovo Consigliere federale, ferve nei partiti e sui giornali la discussione ed è impossibile fare previsioni fin dall'apertura della sessione parlamentare.

**L'incursione su Kronstadt**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su

# Un discorso di Hitler nel settennale del Nazismo Riaffermazione dell'unanime volontà germanica di lottare per raggiungere la necessaria sicurezza

BERLINO, 30.

«Era stato disposto che quest'anno, date le circostanze, la ricorrenza del 30 gennaio, 7.º anniversario della conquista del potere da parte del Nazionalsocialismo, non fosse celebrata come tutti gli anni con le manifestazioni e le cerimonie che fanno ormai parte della vita tradizionale rivoluzionaria nazionalsocialista. Niente imbandite, niente adunate, niente fuochi».

**Massa di popolo**  
Poco dopo il tocco la notizia che il Führer avrebbe parlato stasera al popolo tedesco si diffuse in tutto il Reich attraverso i giornali e la radio. A Berlino l'annuncio mettevva immediatamente in moto tutte le formazioni, che fin dalle prime ore del pomeriggio cominciarono ad affluire verso il Palazzo degli Sport. Per quanto ostacolata dall'oscuramento e da un freddo intenso, l'adunata si è svolta in ordine perfetto.

La stragrande moltitudine era già raccolta da circa un'ora nella immensa sala quando, pochi minuti prima delle 20, attorniato da Goering, Goebbels, Himmler, Ribbentrop e la più alta personalità del regime, Hitler è entrato nell'aula accolti dalle insistenze e allusivo ovazioni. Ha pronunciato brevi parole introduttive il Ministro della Propaganda dott. Goebbels, il quale ha affermato fra l'altro, che ogni tentativo della propaganda nemica per dividere il Führer dal popolo è vano. La Nazione tedesca non ascolta che una sola voce: quella del Führer.

Dopo aver ricordato il significato dell'opera di ricorrenza, Goebbels ha aggiunto che il popolo tedesco vuole esprimere a Hitler la sua gratitudine per ciò che ha fatto e farà e che il modo migliore per esprimere tale gratitudine è il combattimento e il lavoro.

Immediatamente dopo ha preso la parola il Führer. Hitler ha cominciato col ricordare che sono trascorsi sette anni dall'avvento del nazismo al potere e ha accennato ai grandi eventi compiuti in questo periodo. Rilevando che da alcune settimane, specie nella Gran Bretagna, si odono spesso parole di scopi di guerra e di un nuovo assetto da dare all'Europa per assicurare la giustizia e la pace economica, Hitler ha affermato che parole analoghe vennero pronunciate dalle stesse nel 1918. Anche allora fu agitato l'ideale del disarmo e una riforma di commercio; ma i tedeschi hanno potuto constatare che cosa è poi avvenuto.

**Le Colonie**  
Dopo aver ricordato le ingiustizie del Trattato di Versailles, le disastrose conseguenze che ne seguirono e le difficoltà di ogni genere in cui venne a trovarsi il Reich, Hitler ha detto che allora nessuno si preoccupò di gettare la Perfidia sull'orlo della rovina. Però, dopo avere atteso la giustizia del mondo, la Germania democratica si trasformò nella Germania nazionalsocialista, riprendendo ogni speranza nella sua forza.

A questo punto Hitler ha accennato alla ripresa tedesca che non minacciava nessun Paese straniero. Non di meno quest'opera costruttiva, a cominciare dal piano quadriennale, non andò a genio agli uomini politici inglesi, che gridarono allo scandalo. Dopo il ritiro della Germania dalla Società delle Nazioni e l'inizio del riarmo tedesco, si giunse alla incorporazione nel Reich della Marca Orientale, seguita da quella dei Sudeti. Negli anni successivi, per reggere il tentativo di accerchiamento, la

Germania adottò misure difensive. Ciò non sarebbe avvenuto — ha dichiarato Hitler — se il mondo avesse compreso le necessità vitali tedesche. Più di una volta fu chiesta la restituzione delle colonie, senza ricevere alcuna risposta che non fosse negativa. L'Inghilterra per 300 anni ha avuto come meta della sua politica quella di impedire il consolidamento dell'Europa e la Francia quella di impedire il consolidamento della Germania.

Per 300 anni gli uomini di Stato inglesi hanno parlato, all'inizio di una guerra, come fanno oggi. Gli inglesi hanno conquistato in tre secoli 40 milioni di km. quadrati, conquistata che rappresenta una sequela di violenze e di oppressioni. Sempre essa ha avuto mire materiali mascherate per ideali. Così avvenne nell'ultima guerra, alla fine della quale l'Inghilterra si impadronì della flotta, dei possedimenti, del commercio tedesco. Tuttavia essa continuava ad affermare di aver combattuto per ragioni ideali, Churchill oggi esprime chiaramente quello che Chamberlain pensa senza dichiararlo, sostenendo che gli scopi di guerra dell'Inghilterra sono la distruzione e la spartizione della Germania. Nell'Europa centrale vivono 80 milioni di tedeschi che da 300 anni sono stati sempre divisi alimentando i desideri dei loro nemici; ma oggi questi tedeschi costituiscono una unità e pertanto una potenza che dà fastidio alla Gran Bretagna.

**Ordine nuovo**  
Successivamente il Führer ha dichiarato che se sono delle grandi Nazioni che possiedono, vi sono delle grandi Nazioni che non possiedono niente. Le prime si oppongono ai popoli giovani per impedire loro di avere il proprio posto. Le ricchezze del mondo non sono ben distribuite, poiché l'Inghilterra, con 45 milioni di abitanti, possiede territori per 40 milioni di km. quadrati; la Francia, con una popolazione di 45 milioni, possiede territori per 9 milioni di km. quadrati; la Germania, invece, con 60 milioni, possiede un territorio di appena 600.000 km. quadrati.

«Questo è il problema — ha aggiunto Hitler — che deve essere risolto e che sarà risolto come lo sono state altre questioni sociali. Contro i suoi nemici che pretendono la distruzione dell'attuale Germania nazista, si prefigge di instaurare un ordine di cose. Essi rispondono ai nemici esterni come già ha risposto ai nemici interni ed è deciso a conquistarsi il futuro con una dura lotta. Tutte le attuali organizzazioni interne della Germania, dal Fronte del Lavoro alle Forze Armate, sono mezzi per raggiungere fino all'ultimo quello che è la sicurezza e la libertà del popolo tedesco».

Hitler ha poi ricordato di avere compiuto tentativi per far valere le ragioni della Germania con mezzi pacifici, di avere denunciato i pericoli cui si andavano incontro assecondando la campagna bellicista anche dopo la firma di un accordo, dopo aver avvertito che il popolo tedesco non nutiva odio né per il popolo inglese né per quello francese. Invece questi due popoli venivano assolti contro la Germania, la quale fu costretta a difendersi.

Il Führer a questo punto ha affermato che sarebbe stata possibile giungere a un'intesa ma che i franco-inglesi hanno voluto la guerra. Per lunghi anni Germania e Italia hanno svolto una comune politica che non ha subito alcun mutamento. I due Stati sono legati da amicizia e i loro interessi comuni possono essere posti sotto un comune denominatore.

## Ecatombe di apparecchi

La caccia e la difesa antiaerea abbatterono durante la giornata 21 apparecchi sovietici. Da uno degli aerei colpiti da raffiche di mitraglia nel cielo di Salla, l'equipaggio composto di tre uomini cercava di raggiungere la terra servendosi dei paracadute, che però non si aprirono, sicché gli aviatori russi andarono a schiacciarsi contro il suolo.

Inoltre due apparecchi sovietici, dopo un bombardamento a uno da caccia, sono stati colpiti dal fuoco antiaereo e sono stati abbattuti nelle linee finlandesi.

Gli aviatori sovietici hanno operato un'altra incursione nel sud-est della Finlandia, riaffermando la propria preferenza per gli obiettivi contro i quali si è accanita nei precedenti bombardamenti, e cioè: località indifese, a quanto risulta dalle notizie giunte fino ad ora, si trovano nelle provincie di Helsinki e di Savo ed a sud di Oestborna. In tutto gli aviatori sovietici hanno lanciato una cinquantina di abitazioni private e danneggiandone altrettante. Un ospedale, sul tetto del quale era stesa una grande croce rossa visibile anche da grande altezza, è stato colpito da una dozzina di bombe. L'incursione ha così avuto per risultato, oltre ai danni materiali sopra indicati, l'uccisione ed il ferimento di un centinaio di persone. In alcune località gli aviatori sovietici, avuta certezza della assenza di ogni difesa antiaerea, sono scesi a bassissima quota per mitragliare gli abitanti.

Una nuova incursione in massa è stata effettuata contro Tampere, centro industriale della Finlandia, la cosiddetta Manchester finlandese, che durante la guerra per l'indipendenza ebbe una parte di primo piano nella lotta fra i russi e le guardie civiche di Mannerheim. Anche Vaasa, sulla costa del Golfo di Botnia, è stata vittima di intensi bombardamenti dai quali è uscita danneggiatissima.

Altri bombardamenti sono segnalati da Hatko e Kuhmo nella Finlandia del nord e nella regione di Nurnes. Nella regione di Pernaja gli aviatori sovietici si sono accaniti particolarmente contro gli ospedali di due città della costa.

L'aviazione finlandese, nelle ultime 24 ore, si è mostrata attivissima. Voli di protezione, ricognizione e bombardamento sono stati effettuati con ottimi risultati.

**La guerra in Finlandia**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su

**La guerra in Finlandia**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su

**La guerra in Finlandia**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su

**La guerra in Finlandia**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su

**La guerra in Finlandia**  
Si apprende che l'aviazione finlandese ha effettuato ieri una incursione sulla base sovietica di Kronstadt. Particolarmente preso di mira dagli aviatori finnici è stato il porto, dove numerose navi da guerra risulterebbero colpite in pieno. Alcuni grossi hangar e i cantieri navali sono rimasti fortemente danneggiati dalle bombe. Apparecchi da ricognizione finlandesi hanno volato nuovamente su Kronstadt durante la notte, hanno riferito che i russi non sono ancora riusciti a domare gli incendi appocai dei bombardieri finnici.

Bombardata Kronstadt, gli apparecchi finnici si sono diretti verso il nord e hanno battuto efficacemente i nodi ferroviari di Leningrado e l'istmo di Carelia, attraverso i quali transitano i rifornimenti per le truppe impegnate contro la linea di Mannerheim. Anche nel nord l'aviazione finlandese è stata molto attiva. Formazioni da bombardamento, spiccando il volo dagli aeroporti della Finlandia centrale, hanno compiuto incursioni su



# Alba della riscossa

## La battaglia dei tre monti

### 28-31 gennaio 1918

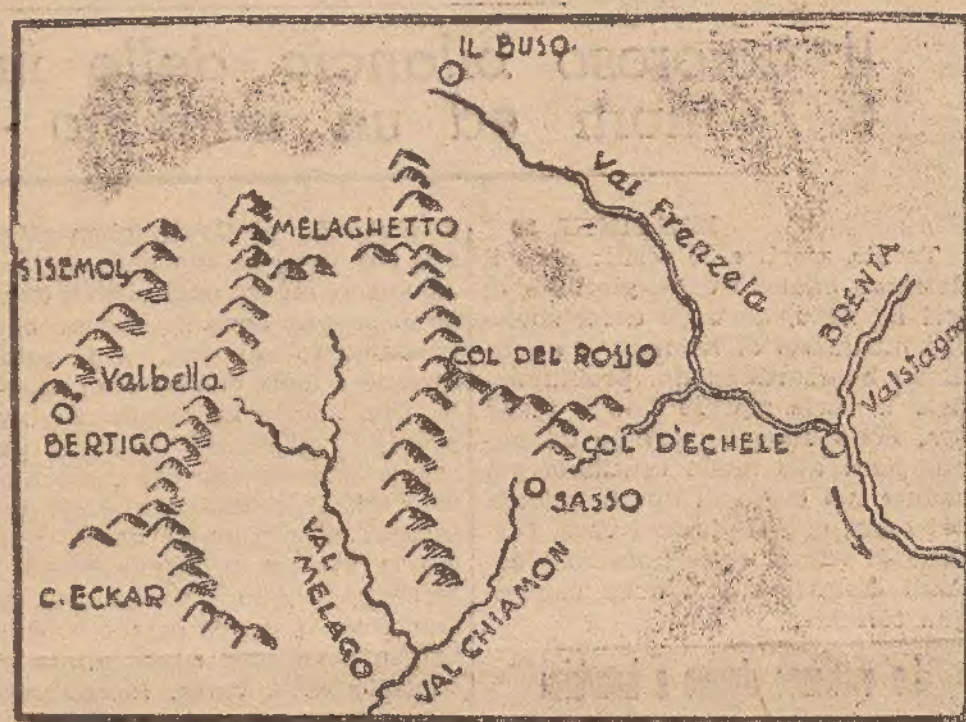
La grande offensiva austro-tedesca iniziata il 24 ottobre 1917 era cessata col 10 dicembre: il Comando Superiore, però, aveva autorizzato i comandi in sottordine a portare a termine quelle operazioni che fossero già predisposte e quasi pronte. Ne conseguirono, nel corso del dicembre, i due ultimi grandi attacchi alle nostre linee: dei giorni 4 e 5 alla Mela, di Gallo, e del giorno di Natale, di così detti tre monti, Valbelle, Col del Rosso e Col d'Eckard.

La perdita di quest'ultima linea fu molto sensibile per la nostra situazione difensiva. La linea di difesa ad oltranza, infatti, correva sul margine della zona boscosa che chiude a mezzogiorno l'altopiano dei Sette Comuni; l'occupazione di quelle tre alture da parte del nemico privava i nostri comandi dei suoi migliori osservatori e metteva l'avversario in una condizione favorevole per il momento nel quale avrebbe deciso di riprendere l'offensiva. Ora, poiché il possesso dell'altopiano di Asiago era per noi questione di vita o di morte, la situazione creata dalla battaglia di Natale non poteva assolutamente venire accettata e doveva essere risolta al più presto. Si imponeva quindi un'energica azione offensiva per la riconquista della linea perduta, superando la grandissima difficoltà del terreno in salita, del clima rigidissimo e dei mezzi non certo abbondanti di cui poteva disporre l'attacco.

Ora poi la questione morale, derivante dagli avvenimenti dolorosi degli ultimi tre mesi; ma il Gen. Gastone Zoppi, comandante le truppe dell'altopiano, si era fatta la convinzione che il soldato si fosse ormai completamente ripreso, a poche ore e mezzi materiali non gli vennero lesinati, riuscì ad infondere in tutti, in alto ed in basso, la sua tranquilla sicurezza sul buon esito dell'impresa. La quale non si presentava davvero facile: il nemico aveva, in pochi giorni di lavoro febbrile, trasformato quelle alture in fortificazioni che sembravano imprendibili, e dominavano dall'alto tutto il terreno d'accesso stabilissimo perché coperto di neve ghiacciata, con la possibilità di battere dal coperto tutti coloro che si avventurassero all'attacco. Va detto subito che il brillante e completo successo di questa battaglia operata è dovuto al morale delle truppe, ansiose di una rivincita lungamente attesa, alla perfetta preparazione fino ai più minuti dettagli ed alla indomita perizia dei capi. La fronte da attaccare aveva uno sviluppo lineare di poco superiore ai tre chilometri ed era saldamente armata e presidiata dalla truppa austriaca del Gruppo Kletter. La prima linea era tenuta dalla 6.ª Divisione, ad occidente (una brigata in linea ed una in riserva); al centro della 10.ª Divisione, con a brigata in linea; ad oriente della 5.ª Divisione da montagna, con una brigata in linea ed una in riserva. Ad immediato rinvio stavano le Divisioni 21.ª e 13.ª. Artiglieria di ogni calibro, potenti e numerose, erano schierate in profondità, pronte a stroncare ogni nostra intenzione offensiva.

Da parte nostra l'attacco venne affidato al XXII Corpo d'Armata, che si proponeva di svolgere una azione dimostrativa con la sinistra (37.ª Div.), mentre la 33.ª Divisione avrebbe assolto il compito principale. Sulla destra dello schieramento, a cavallo della Val Frenzella, gli alpini della 5.ª Divisione dovevano attuare azioni concomitanti di distacco. Il fulcro dell'attacco era dunque costituito dalla 33.ª Divisione (Gen. Sanna), che disponeva del 5.º reggimento bersaglieri (col. Raggio), della Brigata «Sassaria» (Gen. Ferigo), e di tre battaglioni d'assalto. Un'impetuosa schiarimento d'artiglieria doveva preparare ed accompagnare l'azione: 63 batterie campali, 48 batterie pesanti, 5 batterie di bombardamento e 40 batterie a disposizione. Inoltre, le batterie esterne dei due Corpi d'Armata laterali (XXVI a sinistra e XX a destra) conservavano all'azione: erano così più di 900 bocche da fuoco destinate a battere i tre chilometri di fronte avversaria. Tre squadriglie di ricognizione, 2 da caccia ed un Gruppo di aeroplani da battaglia portavano il loro contributo alle truppe impegnate, mentre tutte le provvidenze logistiche che la stagione suggeriva erano state largamente predisposte. Il complesso di questa completa e impeccabile preparazione fece dire al Gen. Zoppi: «Di qui, dove si è affermata l'insuperabile barriera all'invasore, deve partire il germe della riscossa».

A mezzogiorno del 27 gennaio si iniziarono le azioni dimostrative sui fianchi della zona d'attacco, e all'alba del successivo giorno 28 tutte le artiglierie scatenarono il loro fuoco sulle posizioni avversarie, sulla batterie, sui centri di raccolta delle truppe, e sui punti di obbligato passaggio. Il nemico, però, aveva avuto qualche nozione sulle nostre intenzioni, e all'ultimo momento decise di dare il cambio a due delle Divisioni in linea, so-



sostituendo con le Divisioni più arretrate. Per cui, in un primo tempo, i nostri reparti si trovarono di fronte ad effettivi sensibilmente superiori, dato che l'operazione del cambio era appena iniziata.

Alle 8.45 dello stesso giorno, le fanterie escono impetuosamente dai loro ripari ed iniziano sulla neve ghiacciata la manovra d'attacco. Sulla sinistra, mentre una colonna della 6.ª Divisione punta al M. Sissol, il 5.º bersaglieri lancia i suoi tre battaglioni verso il Valbelle, cercando di far cadere la vetta con un'azione avvolgente. L'azione è promettente, e due ordini di reticolati sono già uniti quando, per una disgraziata coincidenza di segnali, la nostra artiglieria crede raggiunto l'obiettivo ed allunga il tiro. Il nemico, ucciso dalle cannone, aziona le sue mitragliatrici ed arresta il nostro attacco così bene iniziato. Più ad oriente, reparti della Brigata «Sassaria» conquistano di slancio, con impeto travolgente, il Col del Rosso e il Col d'Eckard, ma poco dopo un forte contrattacco nemico riesce a riprendere le posizioni. Nel pomeriggio l'azione su Valbelle è ripresa dal 4.º bersaglieri (col. Redaelli), senza però raggiungere l'obiettivo; la Brigata «Sassaria» invece riconquista definitivamente la contrattesa vetta di Col del Rosso e di Col d'Eckard.

Il giorno 29, l'attacco di Valbelle è affidato al Gen. Piola Caselli, che riceve in rinforzo alcuni battaglioni d'assalto. Nella mattinata, l'attacco è ripreso con maggiore superamento e guadagnano terreno; il colonnello Redaelli cade alla testa dei suoi bersaglieri, ma alle 14 la cima di Valbelle è finalmente occupata, con largo bottino di armi e di prigionieri. Le truppe, per quanto disingannate e stanchissime, resistono a diversi contrattacchi offensivi del nemico, e dedicano la giornata del 30 all'assassinamento delle posizioni. Il giorno 31 si procede all'attacco della linea di Col d'Eckard, posizione alquanto più avanzata ma che consentiva il libero movimento soprattutto dei servizi, nella Val Melago. Gli austriaci oppongono però una resistenza disperata, ed il Gen. Zoppi, di fronte alla gravissima perdita nostra, non insiste per ottenere anche questa completa vittoria prefissata conquistata. I prigionieri catturati al nemico, oltre a cannoni, sommano a 100 ufficiali e 2500 uomini di truppa; la perdita delle Divisioni 10.ª e 13.ª sono poi gravissime.

La notizia della nostra vittoria corre in un baleno per tutta la linea italiana dalla Stelvio al mare, dilaga nel Paese, varca le frontiere. Disse il Gen. Zoppi: «Questa vittoria vale a migliorare grandemente la situazione tattica della nostra truppa sull'altopiano, ed è un alto valore morale. Essa fu la prima vittoria dopo le infamiste giornate dell'ottobre, e fu particolarmente dovuta alla tenacia di proposito per raggiungerla ed all'elevato sentimento delle truppe, che le spinse valorosamente al sacrificio ed al sacrificio, affrontati con ammirabile fermezza».

L'alta parola del Re aveva trovato la sua piena rispondenza: cittadini e soldati erano ormai un esercito solo.

**Gen. ALDO CABIATI**

**Il raduno dei cavalieri a Torino nella fine di aprile**

ROMA, 30. Il comandante del Reggimento Cavalieri d'Italia, preli gli ordini dal Segretario del P. N. F. ha indetto il VI raduno nazionale del Reggimento stesso in Torino per i giorni 27, 28, 29 aprile corrente anno.

**I temi presi in esame dal convegno dell'istruzione media**

ROMA, 30. Nei giorni 14, 15 e 16 del prossimo marzo si terrà a Messina il secondo convegno della Istruzione media classica, scientifica e magistrale con la partecipazione dei reggimenti di studi e dei presidi dei reggimenti-ginnasi, dei reggimenti scientifici e dei reggimenti magistrali delle province della Campania, della Lucania, della Calabria, della Puglia e della Sicilia, di studiosi ed esperti e di funzionari del Ministero dell'Educazione Nazionale.

Nel convegno saranno trattati i

**Le estrazioni dei premi per la grande Lotteria E. 42**

ROMA, 30. Il Ministero delle Finanze avverte il pubblico che le operazioni di estrazione dei premi della grande Lotteria nazionale E. 42, fissate per il 1.º febbraio prossimo venturo, saranno iniziate alle ore 10 antimeridiane nel Giardino d'Inverno del villaggio del Circo Massimo e proseguiranno nel giorno successivo. Le operazioni si svolgeranno sotto il controllo del Comitato generale di Direzione delle Lotterie nazionali e alla presenza del pubblico.

**Concorso dell'Accademia per uno studio d'autore straniero sulla storia della Università italiana**

ROMA, 30. La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana. L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

aggiudicato il premio di lire 10 mila offerto dal gr. uff. dott. Prassale Piccinini, in memoria del padre prof. Massimo Piccinini, al cui nome il premio è intitolato. Si ricorda che il termine per tale concorso scade il 30 dicembre 1940, e che il regolamento relativo può essere chiesto alla Cancelleria della Reale Accademia d'Italia.

**Una coppa per la società asmarina che si segnerà in gare atletiche**

ASMARÀ, 30. Il Segretario federale ha offerto una coppa da aggiudicarsi alla società asmarina che otterrà il miglior risultato nella manifestazione atletica che avranno inizio domenica prossima. Scopo di tali manifestazioni è di ottenere la sempre maggiore diffusione dell'atletica, leggerezza nella popolazione dell'Ente.

Il Federale ha inoltre compiuto una visita alle officine della «Città», ispezionando minutamente i vari reparti e servizi che fanno capo a questa azienda perfettamente attrezzata e organizzata. Egli ha attentamente esaminato i vari reparti di macchine, montaggio e revisione motori, i banchi di prova e le officine dei carpentieri.

Alla fine della visita, protrattasi fino alla cessazione del lavoro per la chiamata degli operai alle mense, l'ispettore della «Città», presente tutto il personale di ogni grado, ha rivolto al Federale sentite parole di saluto e di ringraziamento, alle quali il gerarca ha risposto dicendosi sempre lieto di trovarsi fra i lavoratori ed assicurando tutti del suo intervento per la risoluzione dei vari problemi che interessano sia l'industria che la mano d'opera, entrambi benemerite della conquista e del potenziamento dell'Impero.

Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.

L'opera dovrà trattare distintamente di tutte le Università italiane, libere, di Stato e Pontificie, nelle loro varie epoche, e mettere in evidenza i contributi di ciascuna: a) il progresso delle discipline filosofiche, morali, storiche, letterarie, giuridiche, economiche, scientifiche e tecniche; b) la loro influenza sulla cultura nazionale. Dovrà inoltre dare adeguato risalto alle figure di grandi maestri e di grandi discepoli, che hanno illustrato gli Atenei italiani in ogni tempo, compresa la grande guerra e la Rivoluzione fascista, 28 ottobre 1932, non sono assegnati limiti di estensione al lavoro. Sarà preferita l'opera più ricca di notizie e meglio documentata. Al vincitore del concorso sarà

assegnato un premio di lire 10 mila.

La Reale Accademia d'Italia ha bandito un concorso nazionale per uno studio di autore straniero sulla storia della Università italiana.



# Una serata di alta vibrazione artistica alla "Fenice," "Arlecchino," di Ferruccio Busoni e "Il giorno della pace," di Riccardo Strauss festosamente accolti dal pubblico veneziano

(Dal nostro inviato)

**VENEZIA, 30**  
Ferruccio Busoni ha avuto oggi la postuma, solenne consacrazione del suo ingegno di compositore. L'Italia mussoliniana rende all'grande musicista nostro quell'onore che l'Europa ha dato tempo gli tributa, ma che durante la sua tormentata vita d'artista un avversario destino si accanì a negargli.

## Una rivendicazione

Famoso in tutto il mondo per la possente e insuperata arte sua di pianista, che oggi ancora avvolge il suo nome in un alone di gloriosa leggenda, Busoni ha dato tempo gli tributa, ma che durante la sua tormentata vita d'artista un avversario destino si accanì a negargli.

## L'innovatore

Si può dire che tutta l'ultima fase della vita gli sia stata amareggiata da questa intensa sofferenza per non essere stato «riconosciuto». E nell'acuto richiamo che verso il tramonto esercitò su di lui la natura italiana, vivissima fu il suo dolore per la «misconoscenza» manifestata nei riguardi della sua attività operistica da parte degli ambienti musicali italiani. Ramentiamo che quando era direttore del Liceo Musicale di Bologna, insisté a portare in giro per la Penisola con l'orchestra bolognese i brani più significativi dei suoi spartiti e che non si dava pace per la gelida parete d'indifferenza contro la quale urtavano inesorabilmente le sue creazioni.

## La concezione di "Arlecchino."

Oggi l'ora della rivendicazione di Ferruccio Busoni è venuta anche in Italia. E noi doppiamente ce ne ralleghiamo, anche per gli indissolubili vincoli che legano il grande artista a Trieste. Questo «Arlecchino» che oggi il pubblico della Fenice ha così festosamente accolto, non è che il felice inizio della consacrazione, poiché già il prossimo Maggio musicale fiorentino ci farà conoscere la sua originalissima «Turandot» e per l'anno venturo è allo studio l'esecuzione di quel «Dottor Faust», che il maestro ha lasciato in qualche parte incompiuto, ma che è la più caratteristica e più alta espressione dell'arte busoniana.

## Una mirabile esecuzione

Anche in «Arlecchino» l'artista si serve di un'istrumentazione modernissima e ricorre ad arditi impasti armonici, ma costruisce quasi sempre ricorrendo ad antiche forme italiane, il commento musicale poi è di una leggerezza trasparente e leggiadra che mai copre le parole, ma le infonde di suggestiva grazia.

Un anno dopo il libretto — scritto di suo pugno in tedesco — era compiuto e poco dopo il maestro componeva un rondò ispirato dal suo «Arlecchino» per orchestra.

Fu soltanto in seguito che finì l'opera nella sua compiutezza attuale, facendola rappresentare nel 1917 a Zurigo. E da allora essa ha girato con fortuna und trentina di teatri tedeschi. Egli si proponeva di lanciare una «nuova commedia dell'arte musicale» da integrarsi in una serata con la comica e satirica sua «Turandot» tratta dal Gozzi. E dopo il poderoso lavoro del «Dottor Faust» pensava di dare un seguito ad «Arlecchino» in un'opera popolare e di irrisistibile comicità.

## Il caustico libretto

Graziosissimo e pieno di caustico brio il libretto dell'«Arlecchino» che abbiamo udito stasera: vi si riflette però tra lazzi, sberleffi ed ironie, tutta l'amara filosofia che l'artista celava in fondo al suo cuore insoddisfatto. Ed è una garbata ma pungente satira della vita le freme eppur brillante azione: da fronte all'arrogante che legge Dante e vive con la testa nel sacco, all'equivoco abate, al medico trionfo e al giovane, a Leandro melodrammatico e vanesio, le sole figure schiette e genuine sono le due maschere: Arlecchino e Colombine. E quando alla fine Arlecchino «cittadino del mondo», dopo aver blandamente sferzato borghesia, clero, arte e scienza del suo tempo, si congeda al prosaico dicendo al pubblico: «Vince e sa farsi valere sino alla fine solo colui che si accontenta di restare fedele a sé stesso, chi anche in vesti rattoppate serba la sua intelligenza e non s'inchina a nessuno», lasciando agli uomini e specialmente ai critici di estrarre la radice della verità, non è più la maschera, è Busoni stesso che denuda il suo puro cuore d'artista.

## Il commento musicale

La musica di «Arlecchino» è tutta uno scintillante commento al contenuto ironico e satirico dell'azione. Improntata ad una grazia ed eleganza che mai vengono meno, piena di arguto brio e di fluida vivacità, essa riveste di un delicato, finissimo tessuto melodico le gioie parole del libretto, che Bruno Bruni ha voluto in italiano con felicissimo intuito del pensiero busoniano ed armoniosa aderenza all'espressione musicale.

A tratti, fra lo scoppettare giocondo e cristallino delle rapide e serrate battute del dialogo spesso caricaturale, s'allarga a melodioso respiro una frase sentita, come quell'esaltazione del «fascio di Chianti gustato sotto il cielo di Toscana», in cui senti palpitar con un lieve fremito di commozione, l'intima nostalgia del musicista italiano lontano dai verdi colli d'Empoli dove è nato.

## Una mirabile esecuzione

La prima idea di musicare «Arlecchino» è balenata a Ferruccio Busoni ancora nel 1912, assistendo a Bologna ad una rappresentazione di comici dialettali che davano l'«Inutile precauzione», commedia dell'arte del 1692. Quando alla fine dello spettacolo Arlecchino si tolse la maschera per dire la morale al pubblico e apparve un nobile e stanco volto di attore, Busoni si sentì commosso e nel suo grande cuore d'artista sorse spontaneo il concetto creativo dell'opera.

La riconoscenza espressa dalla signora Gerda Busoni (la eletta musicista che fu preziosa compagna al maestro e che onorò di sua presenza lo spettacolo odierno), al sovrintendente della Fenice maestro Goffredo Petrassi ed a Vittorio Gui per la perfetta realizzazione di «Arlecchino», è stato il più ambito riconoscimento della loro nobile fatica, esteso anche a quanti vi hanno cooperato.

Vittorio Gui ha concertato l'opera con un amore e una maestria che gli hanno permesso di metterne in luce sfavillante tutte le squisite finanze. In scena, chi ha dominato è stato l'«Arlecchino» vivacissimo, arguto e spigliato di Nerio Bernardi: il quale col suo «parlato» ha tenuto garbatamente testa alla «Colombina» di Ines Alfani-Tellini, deliziosa per canto ed intelligenza interpretativa, al gustooso «Abate» di Antonio Gelli, al «Dottore» di Enrico Vannucci, al «Leandro» di Nino Mazzotti, a Spartaco Marchi ed alla flessuosa e insinuante grazia di Rita Teresa Legnani, nella muta... ma eloquente mimica della frivola amante di Arlecchino. Molto ammirata la regia di Corrado Pavolini. Graziosi gli scenari di Gino Severini ed Emilio Toti.

## "Il giorno della pace," di Riccardo Strauss

L'eccezionale interesse dell'avvenimento d'arte era completato dalla prima esecuzione in Italia del «Giorno della pace», l'opera più recente di Riccardo Strauss, che nel programma della serata precedeva «Arlecchino». E' un possente, drammatico affresco della guerra dei trent'anni, dipinto a luminose pennellate dalla esuberante tavolozza straussiana: un cupo quadro d'assedio nel torione d'una città ormai prossima a cedere al nemico, che alla fine si rivela di serenità e di gioia per l'innata conclusione della pace di Westfalia, che il condottiero stesso degli assediati viene a comunicare all'eroico difensore, ormai pronto al supremo sacrificio con la moglie e i suoi prodi.

## Il successo

La smagliante partitura, pur nulla aggiungendo alla gloria del suo autore, contiene pagine di alta espansione sinfonica e di appassionato lirismo, che avvincono e illuminano anche gli squarci qua e là gravati da pesantezze e sonorità eccessive. Stupenda anche l'esecuzione dell'opera straussiana: per merito precipuo di Vittorio Gui, del baritono Francesco Valentini, di Margherita Grandi, della regia di Corrado Pavolini e degli interpreti tutti. Magnifico lo scenario di Emilio Toti.

## Il successo

Lietissima la cronaca della serata, alla quale ha presenziato, malgrado la bufera imperante sulla città, il pubblico delle grandi occasioni. Tra la elegantissima folla convenuta nella meravigliosa sala della Fenice, accanto alla signora Busoni, accanto al poeta Josef Gregor, il brettista del «Giorno della pace», si notavano numerose personalità del mondo artistico e musicale italiano, nonché gli inviati dai maggiori giornali.

L'opera straussiana, ascoltata con intensa attenzione, è stata accolta alla fine da cinque calorose chiamate agli interpreti, a Vittorio Gui, al regista Corrado Pavolini ed allo scenografo Emilio Toti.

Anche più festoso è stato il successo di «Arlecchino», il cui delizioso gioco scenico e musicale è stato seguito con palese godimento. Dopo l'originale chiusa del «capriccio scenico», l'uditorio è scoppiato in fervidi applausi al maestro Gui, agli interpreti ed al regista.

## E a conclusione di questa lieta cronaca un solo augurio vorremmo formulare: che «Arlecchino» sia in un prossimo avvenire rappresentato anche a Trieste. Allora soltanto la grande ombra di Ferruccio Busoni potrà dirsi interamente placata.

## MARIO NORDIO

## Il 46.º genetliaco di Re Boris celebrato in tutta la Bulgaria

Il 46.º genetliaco di Re Boris è stato celebrato in tutto il Paese. La stampa dedica numerosi articoli all'odierna festività esaltando le alte doti del Sovrano e rilevando il profondo attaccamento e l'affettuosa devozione che tutto il popolo nutre per lui.



adottata dalle infermiere volontarie inglesi che presteranno la loro opera in Finlandia al comando della contessa di Attione

## La lotta langue in terra ma divampa in cielo e sul mare

# Un'altra giornata d'incursioni sui porti delle coste orientali inglesi

## Chamberlain controbatterà oggi il discorso di Hitler

**LONDRA, 30**  
Mentre continuano le polemiche sugli sviluppi futuri del conflitto, continuano da parte tedesca le violente e persistenti incursioni aeree dirette a colpire il naviglio costiero britannico, a dislocarlo, ad allarmarlo, a sconvolgere le sue rotte regolari, a provocare insomma dei dannosi intoppi alla navigazione.

Anche oggi, come ieri, gli «Heinkel» hanno fatto strage lungo le coste britanniche, cercando di attaccare navi isolate, talvolta anche soltanto navi pescherecce; sia con diluvi di pallottole di mitragliatrici, in base a cifre ufficiali americane, che con altre ufficiali britanniche, i quali parlano di una confusa di profitti di guerra e di una falciata obbligatoria dei salari in favore di una forzata economia.

D'altra parte il corrispondente da Washington del *Daily Express* dimostra, in base a cifre ufficiali americane, che se anche il Governo spendesse tutti i titoli americani di cui dispone, ne ne sarebbe appena abbastanza per acquistare 7550 aeroplani, cosicché per il resto bisognerebbe realizzare attività difficilmente realizzabili o sperare che gli Stati Uniti consentano all'emissione di un prestito, ma questo, come si sa, richiederebbe una modifica della legge sulla neutralità.

**La Germania** — aggiunge il *Times* — vuole essere rifornita di petrolio dalla Romania, di cromo e di rame dalla Jugoslavia e di derrate alimentari da tutta l'Europa sud-orientale. Essa si limita alle questioni economiche e il resto lo importa assai poco per ora — scrive il giornale — poiché se la Germania uscisse vittoriosa dalla guerra i Balcani non saranno per lei che un assieme di terre dominate che le serviranno da passaggio per l'Oriente.

La tendenza turca sarebbe invece quella di costituire un fascio di forze balcaniche senza escluderne la Bulgaria né l'Ungheria.

Ma a questa soluzione che il *Tempo* definisce «ideale», si oppone energicamente la Germania che ne vede minacciata, ad avviso dei francesi, i suoi progetti orientali prossimi o remoti.

## Commenti francesi alla allocuzione di Daladier

**PARIGI, 30**  
L'opinione francese ha sobriamente commentato l'appello radiofonico del Presidente del Consiglio Daladier alla retrovia francese e lo ha definito come il «piano di battaglia morale» di questa guerra che sta imponendo alla Francia un totalitarismo di sforzi, di rinunce, di sacrifici. Nei tempi, si riconosce stasera a Parigi, non è più possibile fare distinzioni fra militari e civili, fra la disciplina del fronte e la libertà di regime della popolazione civile.

**Opposti pareri**  
La popolazione civile anzi non esiste più: tutti i francesi sono considerati mobilitati per combattere in un posto o nell'altro, una sola disciplina, d'essere imposta a tutti, militari o borghesi, o quanto meno, deve essere consciamente accettata da tutti.

Mentre si prospettano giorni duri e leggi severe e in Francia si incomincia — come ha loro chiesto il Capo del Governo — ad avere il senso della gravità e della durezza della situazione, si continua a guardare con molto interesse alla prossima riunione della Conferenza balcanica. Dalle sue decisioni dipende, secondo questa stampa, la decisione di Hitler per quell'offensiva tedesca che a Parigi si ritiene non potrà tardare oltre il mese di febbraio.

Poiché se il Generale Duval manifestava sul *Journal des Débats* che i tedeschi possono sperare di vincere la guerra con una rottura della linea Maginot, il critico militare del *Temps* è invece d'avviso che il Reich possa anzitutto migliorare la sua situazione strategica nei confronti degli alleati e assicurarsi il rifornimento di materie prime per una guerra occidentale ed offesa con una serie di operazioni preliminari: una negli Stati balcanici (per il ferro), l'altra nei Balcani (per il petrolio) romeno.

Come si attrezzano dunque i Balcani per resistere sia a pressioni economiche rovinose sia a minacce militari? Questo è l'interrogativo che l'opinione francese si pone alla vigilia della riunione dei quattro Stati dell'Intesa balcanica a Belgrado. Secondo il *Temps*, tre tendenze stanno per affrontarsi nelle sedute del Palazzo bianco di Dedinje: una tedesca, una turca e una italiana.

## Ipotesi sul futuro

Si crede perciò negli ambienti inglesi che Chamberlain vorrà cogliere l'occasione di questa colloquio per rispondere senza indugio al Capo del Reich, tanto più che per essa assisteranno, oltre a un discreto numero di uomini politici inglesi, anche l'Ambasciatore di Francia e un largo numero di membri del Corpo diplomatico.

Mentre si attende la parola di Chamberlain, seguita sui giornali la campagna sul probabile sviluppo della guerra, e se i commentatori militari sono concordi nell'affermare che la Germania intensificherà i suoi sforzi nell'aria e sul mare, essi non credono invece che vi sarà da parte tedesca un'offensiva terrestre.

Questo è almeno l'opinione del critico militare del *Daily Express*, secondo il quale la guerra in Finlandia ha confermato che occorrono forze cinque volte superiori per attaccare una posizione fortificata e che l'opinione di Candidus nel *Daily Sketch*, il quale non cre-

## La soluzione ideale,

«La tendenza germanica» — scrive l'organo ufficioso — è l'interazione dettata dalle necessità economiche militari attuali del Reich, il quale non si interessa per il momento a nessuna speciale considerazione, a nessun particolare ordinamento, a condizione che i bisogni tedeschi siano soddisfatti.

## La soluzione ideale,

«La tendenza germanica» — scrive l'organo ufficioso — è l'interazione dettata dalle necessità economiche militari attuali del Reich, il quale non si interessa per il momento a nessuna speciale considerazione, a nessun particolare ordinamento, a condizione che i bisogni tedeschi siano soddisfatti.

## La soluzione ideale,

«La tendenza germanica» — scrive l'organo ufficioso — è l'interazione dettata dalle necessità economiche militari attuali del Reich, il quale non si interessa per il momento a nessuna speciale considerazione, a nessun particolare ordinamento, a condizione che i bisogni tedeschi siano soddisfatti.

## La soluzione ideale,

«La tendenza germanica» — scrive l'organo ufficioso — è l'interazione dettata dalle necessità economiche militari attuali del Reich, il quale non si interessa per il momento a nessuna speciale considerazione, a nessun particolare ordinamento, a condizione che i bisogni tedeschi siano soddisfatti.

# La tensione per il caso "Asama," Intransigenza di Tokio

## Si esige fermamente la consegna dei 21 marinai tedeschi arrestati

**TOKIO, 30**  
Un altro colloquio di due ore ha avuto luogo quest'oggi fra l'Ambasciatore britannico a Tokio e il Ministro degli Esteri nipponico, il quale ultimo ha dichiarato all'Ambasciatore che la restituzione dei 21 tedeschi sbarcati dall'«Asama Maru» viene ritenuta essenziale da parte del Governo giapponese. Una nuova discussione in proposito avrà luogo domani.

Intanto, malgrado le voci secondo le quali si starebbe adducendo a una liquidazione del caso «Asama», la stampa giapponese continua la campagna antibritannica e si scaglia nuovamente contro gli inglesi, che accusa di ignoranza del sentimento nazionale dei nipponici. L'Asahi discute della legalità della tesi sostenuta da parte britannica; mentre il Kokumin osserva che il problema è un problema politico nazionale, oltreché un problema di carattere internazionale e diplomatico, e che, pertanto, Yonai dovrà guardarsi dal mantenere la pericolosa segretezza circa le trattative, segretezza che tanto ha nociuto al precedente Gabinetto Abe. Più seccamente poi lo Hoshi pretende immediata soddisfazione per l'incidente.

Il presidente della Compagnia di navigazione «Nippon Yusen Kaisha», Hisanobu Terai, ha dichiarato che la Compagnia segue la politica del Governo e, in seguito al caso «Asama», non si rifiuterà di accettare a bordo cittadini germanici, purché questi possano provare di non far parte delle Forze Armate tedesche.

Il Segretario di Stato all'Economia tedesca, Landfried, in dichiarazioni fatte ad Alessandro Melchiorri e pubblicate oggi sulla *Tribuna*, afferma che le misure di blocco anglo-francese non muteranno il programma di esportazione della Germania per il tempo di guerra.

Il Governo tedesco troverà anche in seguito i mezzi e i modi per realizzare l'esportazione nelle proporzioni che esso riterrà necessarie e attuabili. Nella lotta contro le misure adottate dagli anglo-francesi, ha affermato il Segretario di Stato, gli interessi tedeschi e quelli del mondo sono paralleli. Le Nazioni neutrali attribuiscono la massima importanza a una ulteriore fornitura di merci tedesche, tanto più che le industrie francese e inglese si sono finora dimostrate incapaci di sostituire certe forniture tedesche. Il Governo tedesco si sforza di risolvere in modo amichevole con gli Stati neutri tutte le questioni che potranno sorgere.

Bisogna constatare che i Paesi neutri hanno dimostrato la massima comprensione per la situazione tedesca. Circa le scorte di materie prime, il Landfried ha dichiarato che la Germania è provvista di tali materie per un tempo illimitato, che la Germania è dotata del consumo di materie prime e di generi alimentari all'entità delle scorte esistenti e all'approvvigionamento corrente risultante dalla produzione interna e dall'importazione. La produzione autarchica delle materie prime, in Germania fa rapidi progressi. E' possibile adattare in misura sempre crescente l'economia tedesca al consumo di materie prime del continente europeo, oppure nazionali, rendendola indipendente dal consumo di materie prime di oltre Oceano.

## Dichiarazioni di Landfried sull'economia di guerra e sulle esportazioni tedesche

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.

## Il Conte Csaky illustra alle Commissioni parlamentari l'attività della politica ungherese

**BUDAPEST, 30**  
(B.) L'attesa per conoscere le dichiarazioni che avrebbe fatto oggi il Ministro Conte Csaky è stata delusa perché sull'esito della seduta delle due commissioni parlamentari nulla è trapelato né il succitato comunicato rivela granché. Va subito osservato che le riunioni erano per altro segrete.

Alle 15.30, sotto la presidenza dell'ex Presidente del Consiglio Imredy, presente pure il capo del Governo e gli altri membri del Gabinetto, si è riunita la Commissione degli Affari Esteri della Camera, davanti alla quale Csaky ha fatto un'ampia relazione illustrando al convenuti l'attività dell'Ungheria nell'attuale momento politico europeo.

Il Conte Csaky — si rileva dall'accennato comunicato — si è intrattenuto anche sugli incontri venuti con il Conte Ciano. All'oratore sono state poste domande alle quali ha risposto. Dopo di che Imredy, riassumendo la discussione, ringraziava Csaky della relazione. Lo stesso Ministro degli Esteri ha poi ripetuto davanti alla commissione del Senato il suo discorso.

Il partito unitario dell'Ungheria superiore, che è rappresentato alla Camera con 26 deputati, ha deciso di entrare in blocco nelle file del partito della vita magiara, di cui è capo il Presidente del Consiglio Teleky. Fare che analoghe decisioni adottarono pure i nove deputati della Rutenia; in questo modo il gruppo governativo avrà circa duecento membri, il che alla Camera ungherese costituisce una specie di novità per il fatto che fin qui il Governo non aveva mai potuto disporre di una tale maggioranza.



## CRONACA DELLA CITTÀ

## Mario Granbassi Presente!

### La fulgida motivazione della Medaglia d'oro

ROMA, 30. In occasione dell'Annuale della M. V. S. N. viene pubblicato il testo della motivazione per la Medaglia d'oro concessa alla memoria del nostro Mario Granbassi, sottocapomano del 1.º Reggimento Fanteria d'Assalto «Freccia Azzurra», caduto eroicamente il 3 gennaio dell'anno scorso a Monte Fosca in Catalogna:

«Comandante del plotone arditi di Battaglione, si lancia audacemente contro una munitissima posizione nemica che, con nutrito fuoco, causava forti perdite al suo Battaglione, riuscendo, dopo aspro combattimento a corpo a corpo, a scacciarne l'avversario. Ferito, si faceva medicare sommariamente. Ripreso il comando dei suoi arditi, si gettava ancora, con suprema audacia, nella lotta finché, investito da una raffica di mitragliatrici, cadeva colpito a morte.

Prima di spirare inneggiava al Duce, all'Italia, incitando i suoi uomini a continuare la lotta e a non preoccuparsi della sua persona».

Pendici di Monte Fosca, 3 gennaio 1939-XVII.

Se tutti i camerati che conobbero e amano Mario Granbassi sono sorti idealmente in piedi nel leggere il testo della motivazione per la Medaglia d'oro concessa alla sua memoria, noi giornalisti, noi che lo avevamo compagno di lavoro, di fede, di aspirazioni, di pensieri, noi che più di ogni altro sentivamo il fervore operoso e feroce della sua giovinezza, abbiamo avvertito, nel fondo del nostro cuore, un fremito di feroce incomprensione e con senso di ammirata devozione abbiamo pronunciato il suo nome di Eroe.

Sulla nostra vita di militi del Fascismo e sul nostro lavoro di propagatori e illustratori della civiltà del Littorio, Egli aleggia col fascino più alto e suggestivo che sia consentito alla figura del combattente caduto da prode; ci impegna ad essere più esclusivi nel compimento dei nostri doveri, nella nostra dedizione all'idea, nella certezza dei suoi fati immutabili destini; ci ammonisce che di fronte al supremo degli ideali, la Patria, tutto ciò che è soggettivo perde di valore e dev'essere immolato, ove occorre, sull'altare del sacrificio.

Nel corso del breve ma portentoso ciclo storico che va dalla grande guerra alla guerra di Spagna, attraverso la Ri-

voluzione e la conquista dell'Impero, Trieste splende fulgida col nucleo della sua Medaglia d'oro, col gruppo insigne dei suoi Eroi in cui più eccelsa riflette l'ardimento e il sacrificio, si esaltò sino ai limiti del sublime. E si affacciano ad esso, caduti per lo stesso ideale, nello stesso sogno di bellezza e di grandezza, con sulle labbra lo stesso sacro nome d'Italia e, dinanzi agli occhi, la visione del Duce incitante e condottiero, si affacciano i giovani credenti del Fascismo, che per il suo trionfo combatterono audaci e sereni perirono, fiori eletti, a simiglianza dei primi, delle virtù immortali della stirpe.

Il giornalismo triestino ha l'orgoglio senza pari di ammorzare in entrambe le schiere due esemplari figure, Guido Neri e Mario Granbassi, affratellati nell'erosmo così come affratellati essi furono nell'opera duratura di militi fedeli e pronti nella vigile trincea della stampa. La loro sorte gloriosa testimonia due aspetti, due momenti, due espressioni concrete di uno stesso spirito: lo spirito eroico del Fascismo; rappresenta due forme ideali supreme della Rivoluzione; simboleggia la continuità essenziale dell'Italia combattente e guerriera, l'unità fondamentale della sua vita e della sua anima imperitura.

## Il Partito

La Federazione dei Fasci di Combattimento comunica:

### Rapporto gerarchie

Alle 20 di venerdì 30 febbraio, il Segretario federale terrà rapporto, alla Casa del Fascio, ai componenti del Direttorio federale, agli ispettori di Zona, ai giudici dei Gruppi rionali fascisti del capoluogo e ai segretari politici del Fascio di Combattimento della provincia. Presenzieranno inoltre il rapporto la plenaria provinciale del Fascio Femminile, il Vicecomandante del Centro federale di mobilitazione civile, il segretario provinciale dell'O.N.D., il capo dell'Ufficio Stampa federale e il segretario del Comitato provinciale dell'Ente Radio Rurale.

### Rapporto fiduciari Associazioni fasciste

Alle 16.30 di oggi il Segretario federale terrà rapporto, alla Casa del Fascio, ai fiduciari provinciali delle Associazioni fasciste.

### Il ballo del Fascio Femminile

Malgrado il cattivo tempo, il ballo del Fascio Femminile ha avuto un esito soddisfacente.

La più elegante rappresentanza dei giovani triestini ha partecipato alla serata svoltasi in un ambiente signorile. Ricevuti dalla signora Carmela Rossi-Timone, fiduciaria provinciale del F. P., sono intervenuti, oltre alla signora e alla signorina Borri, il Federale e signora, il Generale Balocco — anche in rappresentanza del Comandante del Comando d'Arma — e signora, il Viceprefetto e signora e tutte le altre autorità cittadine, fra le quali uno stuolo di brillanti ufficiali e molti fascisti universitari.

Denunce rottami ferrosi. L'Unione degli industriali ricorda alle proprie organizzazioni detentrici a qualsiasi titolo di rottami di ferro, di acciaio e di ghisa, l'obbligo che loro incombe di fare denuncia, nei primi sette giorni di ogni mese, dei quantitativi posseduti all'ultimo giorno del mese precedente. Le denunce devono essere fatte a mezzo di appositi moduli che possono essere ritirati presso l'Unione.

Trattenimento alla R. S. Ginnastica. Domani dalle 17 in poi, nella sala sociale, si terrà un trattenimento di danza per soci e studenti. La festa sarà allestita da varie sorprese ed attrattive. Sabato dalle 16 in poi, tradizionale ballo in costume facoltativo per i figli dei soci. Durante il ballo verranno cantate alcune canzoni di attualità e verrà eseguito da un numeroso gruppo di bambini, il balletto «Risveglio di primavera».

Tutti i geometri disposti ad assumere incarichi in provincia o essere assunti in servizio continuativo fuori provincia sono invitati a presentarsi immediatamente alla sede del Sindacato in via M. R. Imbriani n. 5 nelle ore d'ufficio (9-12 e 14-18) presso l'ufficio geometri.

## La colonia germanica a Trieste



ha celebrato ieri in Sala Massima l'anniversario dell'avvento del regime nazista. Vi sono intervenute autorità e gerarchie cittadine, fra le quali il Prefetto, il Federale, il Comandante la Divisione, il Todestadt e altri, ricevuti dal Console generale di Germania.

## Il settimo annuale dell'avvento nazionalsocialista

### La cerimonia celebrativa alla presenza delle autorità

Il Gruppo di Trieste del Partito nazionalsocialista ha organizzato ieri una manifestazione celebrativa per la ricorrenza del settimo annuale dell'avvento al potere di Adolf Hitler e del Partito che ne ha seguito.

L'oratore, passando in rapida rassegna la grande opera edificata dalla Germania, descrive il lavoro di rinnovamento e assestamento fatto dai soldati e dai tecnici in Polonia con la costruzione dei ponti, delle strade e, infine, si sofferma a descrivere la possente costruzione della «Westwall» la grande linea difensiva tedesca che va fino al Lussemburgo. Dopo aver illustrato questa grande opera difensiva, capoluogo della tecnica moderna, Hermann Kretschmann ha parlato sull'organizzazione economica della Germania in guerra e sulla rigorosa giustizia distributiva degli alimenti, esaltando la consapevolezza, la disciplina della Germania nazionalsocialista per il raggiungimento della vittoria e la fedeltà assoluta del popolo nella parola e nelle azioni del Führer.

Dopo il discorso del Generale Kretschmann, accolto da fervidi battimanti, W. Strasser ha ripreso la parola ringraziando l'oratore e ricordando la Patria e i camerati combattenti. La manifestazione è terminata col suono degli inni italiani e tedeschi, e col saluto alle bandiere germaniche. Dopo la manifestazione si è svolto un cordiale e cameratesco rinfresco.

### Il discorso del Gen. Kretschmann

Il camerata W. Strasser, direttore del Gruppo locale del Partito, dopo il canto degli inni nazionalsocialisti, ha dato il saluto alle bandiere del Gruppo tedesco di Trieste, ha pronunciato brevi parole di saluto e di omaggio al connazionale ai quali ha ricordato l'importanza dell'avvenimento che celebra il settimo anno di nascita di vita e di lotte del nazionalsocialismo, ed ha pure rivolto un deferente saluto alle autorità cittadine che hanno voluto onorare della loro ambiziosa presenza la cameratesca adunata.

L'oratore ha ricordato pure la saldezza dell'amicizia italo-germanica ed ha concluso con un riverente omaggio al Re Imperatore, al Duce, generale condottiero della Nazione italiana e a Hitler, il presidente del Governo tedesco e partecipando alle prime manifestazioni nazionalsocialiste di Monaco, Hermann Kretschmann oratore ardente, facile e fluente, ha voluto ricordare la fedeltà data al Governo nazionalsocialista, evocando la situazione politico-sociale della Germania di vent'anni fa, subito dopo la fine della guerra. L'oratore ha fatto un quadro succinto delle drammatiche e insostenibili condizioni del popolo e dei soldati tedeschi, sulle rivolte interne alimentate dall'ideologia rossa, sulla situazione tedesca alle frontiere, ove città e territori di nazionalità germanica erano stati inclusi entro i nuovi confini polacchi, e proseguì illustrando i primi movimenti di rivendicazione operati dal nascente nazionalsocialismo guidato da Adolf Hitler.

La Germania in guerra. Dal 1923 al 1933 il nazionalsocialismo visse il suo decennio di passione e di lotta, finché vinse la battaglia risolutiva e assunse il Governo della Germania. Le giornate trionfali del berlinese e di tutto il popolo tedesco, e questo rimprovero al Governo restauratore della dignità e del diritto della Nazione, è descritto dall'oratore con pittoresca ricchezza di particolari e con l'evocazione appassionata del soldato che vi ha partecipato. Dal 1933 — prosegue il Generale Kretschmann — s'inizia la grande opera di rinnovamento materiale e spirituale, politica e sociale della Germania, e questo rinnovamento viene descritto dall'oratore attraverso le opere create dal Partito del lavoro. Il Fronte del lavoro ha fatto cessare la disoccupazione di tutta la mano d'opera tedesca, che prima dell'avvento nazionalsocialista ammontava a parecchi milioni di uomini; poi ha costruito strade, ponti, case, opere militari e civili, ha dato nell'edilizia uno spirito nuovo all'architettura e all'arte tedesca, ha attrezzato il Paese tecnicamente, ha dato lavoro e benessere ai contadini, ha creato opere immense di bonifica, specialmente nei territori del Mare del Nord, con la costruzione di dighe e canali. Tutti gli stranieri che sono stati in Germania, fran-

ces, inglesi, americani e lo stesso Lloyd George, hanno potuto constatare la battaglia costruttiva e civile del nazionalsocialismo.

L'oratore, passando in rapida rassegna la grande opera edificata dalla Germania, descrive il lavoro di rinnovamento e assestamento fatto dai soldati e dai tecnici in Polonia con la costruzione dei ponti, delle strade e, infine, si sofferma a descrivere la possente costruzione della «Westwall» la grande linea difensiva tedesca che va fino al Lussemburgo. Dopo aver illustrato questa grande opera difensiva, capoluogo della tecnica moderna, Hermann Kretschmann ha parlato sull'organizzazione economica della Germania in guerra e sulla rigorosa giustizia distributiva degli alimenti, esaltando la consapevolezza, la disciplina della Germania nazionalsocialista per il raggiungimento della vittoria e la fedeltà assoluta del popolo nella parola e nelle azioni del Führer.

Dopo il discorso del Generale Kretschmann, accolto da fervidi battimanti, W. Strasser ha ripreso la parola ringraziando l'oratore e ricordando la Patria e i camerati combattenti. La manifestazione è terminata col suono degli inni italiani e tedeschi, e col saluto alle bandiere germaniche. Dopo la manifestazione si è svolto un cordiale e cameratesco rinfresco.

Il Gruppo di Trieste del Partito nazionalsocialista ha organizzato ieri una manifestazione celebrativa per la ricorrenza del settimo annuale dell'avvento al potere di Adolf Hitler e del Partito che ne ha seguito.

L'oratore, passando in rapida rassegna la grande opera edificata dalla Germania, descrive il lavoro di rinnovamento e assestamento fatto dai soldati e dai tecnici in Polonia con la costruzione dei ponti, delle strade e, infine, si sofferma a descrivere la possente costruzione della «Westwall» la grande linea difensiva tedesca che va fino al Lussemburgo. Dopo aver illustrato questa grande opera difensiva, capoluogo della tecnica moderna, Hermann Kretschmann ha parlato sull'organizzazione economica della Germania in guerra e sulla rigorosa giustizia distributiva degli alimenti, esaltando la consapevolezza, la disciplina della Germania nazionalsocialista per il raggiungimento della vittoria e la fedeltà assoluta del popolo nella parola e nelle azioni del Führer.

Dopo il discorso del Generale Kretschmann, accolto da fervidi battimanti, W. Strasser ha ripreso la parola ringraziando l'oratore e ricordando la Patria e i camerati combattenti. La manifestazione è terminata col suono degli inni italiani e tedeschi, e col saluto alle bandiere germaniche. Dopo la manifestazione si è svolto un cordiale e cameratesco rinfresco.

Il Gruppo di Trieste del Partito nazionalsocialista ha organizzato ieri una manifestazione celebrativa per la ricorrenza del settimo annuale dell'avvento al potere di Adolf Hitler e del Partito che ne ha seguito.

L'oratore, passando in rapida rassegna la grande opera edificata dalla Germania, descrive il lavoro di rinnovamento e assestamento fatto dai soldati e dai tecnici in Polonia con la costruzione dei ponti, delle strade e, infine, si sofferma a descrivere la possente costruzione della «Westwall» la grande linea difensiva tedesca che va fino al Lussemburgo. Dopo aver illustrato questa grande opera difensiva, capoluogo della tecnica moderna, Hermann Kretschmann ha parlato sull'organizzazione economica della Germania in guerra e sulla rigorosa giustizia distributiva degli alimenti, esaltando la consapevolezza, la disciplina della Germania nazionalsocialista per il raggiungimento della vittoria e la fedeltà assoluta del popolo nella parola e nelle azioni del Führer.

Dopo il discorso del Generale Kretschmann, accolto da fervidi battimanti, W. Strasser ha ripreso la parola ringraziando l'oratore e ricordando la Patria e i camerati combattenti. La manifestazione è terminata col suono degli inni italiani e tedeschi, e col saluto alle bandiere germaniche. Dopo la manifestazione si è svolto un cordiale e cameratesco rinfresco.

Il Gruppo di Trieste del Partito nazionalsocialista ha organizzato ieri una manifestazione celebrativa per la ricorrenza del settimo annuale dell'avvento al potere di Adolf Hitler e del Partito che ne ha seguito.

L'oratore, passando in rapida rassegna la grande opera edificata dalla Germania, descrive il lavoro di rinnovamento e assestamento fatto dai soldati e dai tecnici in Polonia con la costruzione dei ponti, delle strade e, infine, si sofferma a descrivere la possente costruzione della «Westwall» la grande linea difensiva tedesca che va fino al Lussemburgo. Dopo aver illustrato questa grande opera difensiva, capoluogo della tecnica moderna, Hermann Kretschmann ha parlato sull'organizzazione economica della Germania in guerra e sulla rigorosa giustizia distributiva degli alimenti, esaltando la consapevolezza, la disciplina della Germania nazionalsocialista per il raggiungimento della vittoria e la fedeltà assoluta del popolo nella parola e nelle azioni del Führer.

Dopo il discorso del Generale Kretschmann, accolto da fervidi battimanti, W. Strasser ha ripreso la parola ringraziando l'oratore e ricordando la Patria e i camerati combattenti. La manifestazione è terminata col suono degli inni italiani e tedeschi, e col saluto alle bandiere germaniche. Dopo la manifestazione si è svolto un cordiale e cameratesco rinfresco.

## Un busto di Alessandro Mussolini inaugurato dagli artigiani nella sede del loro Dopolavoro

Con una semplice e intima cerimonia, l'artigianato triestino ha onorato ieri sera, alla presenza del segretario federale, il padre del Duce, al cui venerato nome è intitolato il nostro Dopolavoro Artigiano.

Nel gennaio dell'anno scorso il Duce, accogliendo la richiesta degli artigiani triestini, acconsentì che il Dopolavoro Artigiano di Trieste si denominasse «Alessandro Mussolini». La notizia fu appresa dagli artigiani con vivissima esultanza. Queste sono le ragioni che hanno indotto l'organizzazione dopolavoristica artigiana ad onorarsi di erigere nella propria sede un ricordo che raffigurasse il Padre di Doria e le virtù di uomo e di lavoratore. Il ricordo è costituito dal rilievo fotografico di un busto di Alessandro Mussolini, opera dello Zoli di Forlì, che risalta da una cornice di dispositive, riprodurre la casa natale di Alessandro Mussolini, la sua officina e gli altri ambienti della Casa natale del Duce, in una composizione artistica illuminata con raggi radenti.

La cerimonia inaugurale si è svolta alla presenza dei dirigenti di categoria, dell'ispettore interprovinciale dell'Artigianato, del segretario provinciale del Dopolavoro, del presidente del Dopolavoro artigiano e dei membri del direttorio e dei funzionari ed impiegati della segreteria provinciale dell'Artigianato. I capi comunità erano pure presenti e reggevano i rispettivi gagliardetti. Il segretario federale è stato accolto con una vibrante manifestazione al Duce.

L'ispettore provinciale si è reso interprete della ferocezza degli artigiani triestini per l'opera da essi eretta a perenne ricordo delle virtù di Alessandro Mussolini. Il Federale si è compiaciuto dell'iniziativa e ha ricordato che il cuore del Duce è sempre vicino ai lavoratori che con la loro operosità onorano la Patria. Egli ha ancora indicato il nome cui il Dopolavoro Artigiano va fiero di essere dedicato, come un esempio e uno sprone a sempre più intensamente operare per le maggiori fortune non solo della categoria, pur già tanto ricca di luminose tradizioni, ma anche e maggiormente per il prestigio e la prosperità di Trieste e dell'Italia. Poi il Federale ha strappato il drappo che copriva l'opera, stando, inteso dal prete, col braccio e il petto nel saluto romano. La cerimonia si è chiusa col saluto al Duce.

Successivamente il Federale si è intrattenuto con i dirigenti sindacali, interessandosi ai problemi delle varie comunità artigiane rappresentate.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

La rassegna, che sarà sistemata nelle sale superiori del Castello di S. Giusto, allineerà in gara i migliori fotografi d'Italia con le loro più pregevoli e recenti opere, ispirate al più vari e originali motivi artistici italiani, apprese con particolare compiacimento che la terza Mostra nazionale dell'U.S.I.A.F. è stata inclusa nelle manifestazioni della prossima Estate Triestina.

## ASTERISCHI

Al Bonavita

si inizieranno domani i te del pomeriggio raggruppati dal noto triestino Vidari che suonerà dalle 17 in poi. L'edificante ed accogliente ritrovo vedrà certamente riunite le più distinte signore alle quali verrà offerto un omaggio floreale.

### Trattenimento al Caffè degli Spedisti

Domani, delle 21 in poi, avrà luogo il trattenimento organizzato dal Grande Albergo della Città, ospedaliere del Fascio Femminile. La serata sarà allestita da regala e sorprese.

Per prenotazioni dei tavoli rivolgersi alla direzione del Caffè degli Spedisti. Ingresso, lire 10. Ufficiali e G.U.F. lire 7.

### La festa studentesca della «Dante Alighieri»

Domani prossima, dalle 16.30 in poi, avrà luogo in tutte le sale del Grande Albergo della Città una grande e brillante festa studentesca organizzata dal comitato studenti della «Dante Alighieri». Suoneranno due orchestre, ci saranno molte e distinte sorprese.

Per questa manifestazione è previsto d'ingresso sono stati fissati in lire 7 per soci e «Guf» e in lire 10 per i non soci. Il comitato organizzatore confida che tutti gli studenti della «Dante» vorranno partecipare alla festa, che si preannuncia alleghissima. Per ulteriori inviti, rivolgersi in piazza Unità 6, dalle 18.30 in poi.

### Il Ballo della vela al Savio

Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti sono stati già distribuiti, a ogni modo, ulteriori richieste possono essere fatte per tramite di un socio.

Il Ballo della vela al Savio. Fochi giorni ci separano dall'ottimismo Ballo della vela. Sabato alle 22, la gran massa degli intenditori della «Dante» vorranno del Savio le danze, che si protrarranno fino a tarda notte. Gli inviti



## Cronache degli avvenimenti sportivi

# La composizione del direttorio

## Binda commissario unico

ROMA, 30

Il presidente della F. C. I. ha chiamato a far parte del Direttorio federale per l'anno XVIII, con ratifica del «Coni», i fascisti Adriano Rodoni in qualità di vicetuzzato le velleità offensive di Antonlutti e poi con alcuni precisi colpi d'incontro, è passato definitivamente in scontro con i chiodi da vittoriosamente anche questo suo secondo confronto con l'agile pugile triestino. Del «medio leg-

Roma sportiva ha tributato oggi solenni onoranze funebri alla salma di Nedo Nadi. La vasta piazza Santiago del Cile era già gremita di folla molte ore prima dell'ora fissata per la cerimonia funebre. In un lato della piazza era pure una quadrone appiedato del Genova Cavalleria con musica, che ha reso alla salma gli onori militari.

Anche le gerarchie sportive erano

— Roma, 30 —

titolante, e se la sua influenza si estende in qualità di componenti: ing. Amedeo D'Alba, Costante Girardengo, «seniore» Vasco Magrini, Antonio Marconi, Carlo Masseroni, Enzo Moschini, dott. Riccardo Paolucci, Augusto Pasquali, Orfeo Succio, Vittorio Tomelleri.

Rappresentano le organizzazioni sportive del Regime i fascisti rag. Mario Del Pio per l'O. N. D., Livio Tedeschi per la «Gili» e Lago-stena Vitalbano per la Guf.

Il fascista Federico Momo rappresenta la F. C. I. in seno alla Unione ciclistica internazionale, il fascista Alfredo Binda assume le funzioni di commissario unico per le squadre nazionali. I componenti del D. F. fascisti Rodoni, Ma-

menti plastici ottimamente coordinati in tutte le situazioni. In possesso di una «castagna» micidiale non appena gli si è presentata l'occasione ha spedito nel regno dei morti, in un attimo, il suo avversario. Gli altri titoli sono stati assegnati al monfalconese Zorzone (vittorioso per abbandono), ai triestini Coletta, Carmeli e Scherl.

Del resto il dettaglio tecnico della serata: *Fest gallo: Zorzone* (Monfalcone) *batte* ai punti Stegù (Quis) *per abbandono* giustificato alla prima ripresa. *Fest mosco: Mauchigna* (Monfalcone) *batte* Antonutti (Quis) *ai punti*. *Fest pila: Coletta* (A. F. T.) *batte* Poggi ai punti. *Fest leggeri: Carmeli* (Quis) *batte* Sfiligoi (Monfalcone) ai punti. *Fest medio-leggeri: Orsi* (A. P. T.) *batte* Pila ai punti.

fatti presenti il presidente del C. O. N. I. Rino Parenti, il segretario Fuccio Pucci, il Gen. Tarabini, il Gen. Leonardi, il conte Bonacossa, tutti i presidenti e segretari delle Federazioni sportive, il direttore sportivo dell'O. N. D., Giulio Serrocchi ecc. Abbiamo notato inoltre l'accademico Pietro Mascagni, il Gen. Fazio Birolli, il Gen. Raffaldi, moltissimi maestri di scherma, personalità del mondo sportivo e fortissime rappresentanze di società, enti ed organizzazioni.

Si erano schierati intanto i gagliardetti del C. O. N. I., dell'O. N. D., dei Gruppi nazionali fascisti, della Federazione italiana di scherma, e di moltissime società

assumono le funzioni di commissario straordinario per le rispettive zone.

**"Gil", e Gioventù hitleriana in una gara sciatoria**

ROMA, 30

Il Comando generale della "Gil" ha accettato l'invito del Comando generale della Gioventù hitleriana per far disputare un'inconferenza dei due comandi in Garmisch, invanto che dovrà aver luogo dal

combattimento alla seconda ripresa. **Pesi massimi:** Schindl (Quis) battuto da Geronzi (Monfalcone) ai punti. Fuori programma si sono incontrati Angelucci (Quis) e Falchi (Monfalcone). Ha vinto questo ultimo.

**Il Concorso pronostici**

**Sette partecipanti con dieci punti**

**Due premi settimanali**

La verifica delle migliaia di schede pervenute per la seconda giornata del Concorso pronostici è terminata con il piazzamento al primo posto dei seguenti sette par-

nati quando alle 15.30 precise, portata a spalla da un gruppo di schermidori, la salma è uscita ed è stata collocata su un carro funebre tirato da quattro cavalli.

Il mesto corteo si è subito formato e si è messo in cammino verso piazza Ungheria per raggiungere la chiesa di S. Roberto Bellarmina. Precedeva la musica un reparto del Genova Cavalleria, poi, subito dopo il carro, la vedova e il padre di Nedo Nini, saliti su un sedotto della Federazione di schermisti con un cuscino sul quale erano deposte le molte decorazioni civili e militari. A

**Un incontro di tennis**  
italo - tedesco

ROMA, 30

I sette concorrenti sono invitati

La consorte tedesca si sono accordate per fare incontrare le proprie rappresentative nazionali nel quartiere della Trinità. Un'occasione per trovarsi giovedì prossimo 20 febbraio nella nostra Redazione alle ore 19. Prosegue intanto sul *Piccolo della Sera* la scheda n. 3 che, secondo una delle due vie, una lunghissima fila di vetture recanti innumerevoli corone floreali.

Giunto in piazza Ungheria il

curato l'intervento dei migliori tennisti tedeschi.

**ai corsi d'istruzione tecnica**

ROMA, 30. Come è stato precedentemente annunciato, il giorno 10 febbraio avranno inizio a Rapallo i corsi di istruzione tecnica per marciatori. Sono stati invitati dalla Federazione italiana di atletica leggera i seguenti marciatori: dell'1 al 14 febbraio: Malaspina, Peri, Vicenzi, Crescevi, Guglielmi; dal 19 al 14 febbraio: Puttilli, Paolotich, Marcelli, De Maestri, Di Berardo, Bertolini.

«Atleti fascisti nel mondo»

**La conferenza Demartino**

**Corso campestre per dopolavoristi**

Domenica prossima, in mattinata, sul campo sportivo di Montebello, avrà luogo una importante corsa campestre di propaganda su di un percorso di 2 km., organizzata dal Dopolavoro Credito Assicurazioni. La competizione è libera ai dopolavoristi ma tesserati alla «Fidale» e per quelli tesserati per la terza serie. Le iscrizioni vanno rimesse al dopolavoro «Dica», via Silvio Pellico 4.

**Il trotto a Roma**

ROMA, 30. Ecco i risultati dell'addizionale stagione di trotto: Premio Volturno: 1) «Enagadina»; 2) «Sollario»; (Tot.: 32, 13, 9, 8, sec. 58). Premio Madonni: 1) «Mondale»; 2) «Momo»; (Tot.: 13, 13, 13, 13, sec. 58). Premio Cesare.

**Il cordoglio degli sportivi angheresi**

BUDAPEST, 30. I giornali scrivono commosse parole di cordoglio per la morte di

**SANREMO, 30**

La conferenza tenuta questa sera al teatro del Casino Municipale del capo dei servizi sportivi del *Corriere della Sera* ha riportato un successo. Emilio Demartino è stato vocato gli episodi più significativi dell'ascesa degli atleti azzurri ed ha fatto un'efficace esaltazione dello sport fascista. Alla riunione sono intervenuti atleti e sportivi di tutta la regione.

**Bolettino della neve**

(Tot. 19,50, 10,50, 15, 5. s. acc. 60). Premio Milazzo: 1. «Elmarco»: 2. «Superma»: 3. «Fabiolo». (Tot.: 5,50, 6, 7,50, 6,50). Frodo: 3,50. Primo: 1. «Crispi»: 2. «Duca Tot.» (Tot.: 5,50, 14, 5. s. acc. 175). Premio Quarto: 1. «Avaro K.»: 2. «Grano G.» (Tot.: 8, 15,50, 10, 5. s. acc. 58). Premio II div.: 1. «Odino»: 2. «Brill B.»: 3. «Gauchio». (Tot.: 5,1, 5,50, 6, 7,50). Primo: 1. «Maurizio»: 2. «Albano»: 3. «Camorra». (Totalizzatore: 17,50, 8, 7,50, 45).

successi del valoroso campione mondiale, rilevando la grave perdita subita dalle schiere italo-giugoslave.

**Il primo peccato**

Proprio mentre tentava di sguagliare, gli agenti di via F. Saverio hanno proceduto all'arresto della sedicente Dorina Vola di Albano, abitante in via Cologna 14, la quale si trovava in una carrozza del treno in partenza per Torino.

**I campionati nazionali di sci della Milizia ferroviaria si svolgeranno a Tarvisio**

Nel giorni 9, 10, 11 febbraio p. v. avranno luogo a Tarvisio i campionati di sci della Milizia Ferroviaria.

Il Comando della Milizia nazionale ferroviaria ne ha affidato la organizzazione tecnica e logistica al Comando V Legione Ferroviaria, la quale è lieta di poter ospitare le

Boletтино della neve del giorno 90: Asiago (alt. m. 1001), neve cm. 50 farinoso, cielo coperto; Boscossiu-nova (1126), cm. 40 farinoso, coperto; Castelrotto (1069), cm. 15 sciabile, coperto; Colle Isarco (1160), cm. 30 farinoso, coperto; Cortina d'Ampezzo (1281), cm. 40 farinoso, coperto; Dobbiaco (1268), cm. 40 farinoso, misto; Folgarida (1168), cm. 30 farinoso, coperto; Martello-Cevedale (2160), cm. 35 farinoso, coperto; Merano-Avelengo (1268), cm. 30 farinoso, coperto; Merano-Cortina (1268), cm. 30 farinoso, misto; Orsini (1256), cm. 22 farinoso, coperto; Passo Rolle (184), cm. 40 farinoso, misto; S. Zeno (1840), cm. 40 sciabile, coperto; Focci (1470), cm. 35 farinoso, coperto.

Un furto di un cappotto e di una sciarpa, commesso in danno di tale Carlo Zlobec.

**Una cinquantina di truffe commesse dal falso dottor Bianchi**

La pratica inerente all'attività truffaldina di Renato Paternostro, arrestato tempo fa ad Asti, è stata possesata dalla nostra Questura al Procurato del Re. Si è visto che su 50 il quale il Paternostro è stato denunciato. E' stato associato che il Paternostro, un tempo falso dot-

Italia in occasione di questa manifestazione.

Il programma del Raduno comprende le seguenti gare: una gara di quattro chilometri per pattinatori di fondo; un'amichevole di 10 chilometri; una gara di 50 chilometri; una gara individuale di fondo di km. 15; una gara di discesa libera e una gara di discesa obbligata.

Le gare sciatorie di domenica a Tarvisio. Sui campi Duca d'Aosta, avranno luogo domenica mattina, le gare di sci alpino. Le gare sciatorie indette dal Dopolivoro Provinciale ed organizzate dal Dopolivoro Marina Mercantile. Il programma comprende: una gara di

Farnese coperto; Silva Gardena (1585) 500 m. farosa; coperto; Tarvisio (751) 500 m. farosa; coperto.

Le gare sciatorie di domenica a Tarvisio. Sui campi Duca d'Aosta, avranno luogo domenica mattina, le gare di sci alpino. Le gare sciatorie indette dal Dopolivoro Provinciale ed organizzate dal Dopolivoro Marina Mercantile. Il programma comprende: una gara di

nella nostra città una cinquantina di trufte, ciascuna delle quali ha fruttato una quantasia di lire.

**Una truttata che risale a un mese fa**

E' stato trasportato ieri nel pomeriggio all'ospedale Regina Elena il vecchio portiere della Fabbrica di birra Dreher, Luigi Portiere, di anni 48, affetto da una terribissima malattia, quale, secondo un

## nuovi campioni triestini di pugilato

I campioni di pugilato si sono conclusi ieri sera. Una decina di atleti più o meno preparati e talentuosi per il campionato triestino. Nella stessa giornata avrà luogo il campionato interprovinciale maschile di fondo individuale, organizzato dal Dopolavoro provinciale.

no dato vita ad una mezza dozzina di incontri, ai quali il pubblico ha trovato modo di interessarsi. Dalla generale mediocrit  si sono elevati tre soli pugili, il malfalconese Mauchigna ed i triestini Antonutti ed Orsi. I due primi, avversari accerrimi nella categoria del "moscas bianco", si sono alleati, riunendo con un combattimento serrato ed emozionante, in tutte le sue fasi. Il malfalconese,

## contro i rigori della stagione

# STOCK

# STOCK

## IL 10 ANNI DI RINGHIERA MONDIALE

## IL COGNAC ITALIANO DI FAMA MONDIALE



# AVVISI COLLETTIVI

Colpita da cru  
sua bell'anima a Dio,  
conforti della Religio

# Emma Prioglio Vitagliano

I funerali avranno luogo giovedì 1 febbraio, alle ore 10, muovendo dall'abitazione dell'Estinta, Corso Vittorio Emanuele III, 6.

Desolati, ne dà  
figlioletti **CATERINA**

I funerali avranno luogo venerdì 12, partendo dall'abitazione

Postumia, 31 g

È morto all'alba del 28 corrente  
L'AVV. CAU FEDELE SAVO

**avv. cav. FEDELE SAVO**  
consigliere d'appello in r.

A tumultuazione avvenuta, il fratello avv. **LIUBIMIRO** ne dà notizia a quanti lo hanno conosciuto e si

Trieste, 30 gennaio 1940-XVIII.

Il marito **MICHELE BORCICH** a nome dei figli **GIULIA TRAMPUS-GONVILLE**, **BITA** con il marito **CESARE COSSICH**, arch. **MARIO** con la moglie **CECELIA DARIO AMALIA** con il ma-

**Ciiovanna Boreich n. Bruna**

**BINGRAZIAMENTO**

Le famiglie STARZ, DE VECCHI, PRASSEL e gli altri congiunti ringraziano sentitamente tutte le gentili persone che presero parte al loro dolore per la morte dell'amato padre

# TOMMASO

Un grazie particolare alle Società d  
cui faceva parte l'Estinto ed al coro  
che ne cantò l'ultimo addio.

**Richieste appart. bott. e magaz.**  
cent. 50 la parola. Minimo L. 5.— L.

**Vendite d'occasione**  
cent. 45 la parola. Minimo L. 4.50  
**A' OCCASIONISSIMA** vendonsi alcu-

ni tagli stoffa finissima per uomo ir-  
75 cadauno. Canale, corso Garibaldi  
9, quarto. 31305 M  
**ABITO** ballo nuovissimo vendesi. Val-  
dirivo 29, porta 11. 60973 M  
**BILANCIA** portata 20 kg., vendesi  
Indirizzo Piccolo. 31398 M

**BLOCCO** asciugamani spugna lire 3.90  
4.50, tela lenzuola, cotone garantito  
lire 18, coperta lana cammello, matre-  
moniale, lire 125; altra bellissima fan-  
tasia lire 150. Affaroni eccezionali  
Piazza Ciano 13. 11490 M

**LANA** per due materassi vendesi oc-  
casione. Indirizzare al Piccolo 60996

**MACCHINA** Singer vendesi. S. Nicola  
20, terzo. 60973 M

**MACCHINA** scrivere portatile, altra  
ufficio, vendonsi occasionissima. Nego-  
zio, S. Caterina 9. 11489 M

**MACCHINA** cucire Necchi vendita ra-  
teale altra Singer occasione. Natale

**PELLICCIA** giacca, lapin nero, figura  
snella, volpe argentata, vendonsi  
Brunner 8, portineria. 60979 M

**PELLICCIA** imitazione petit-gris gram  
mofono Columbia dischi stufa e forn  
3 gas, tutti moderni, vendonsi gior

nata, esclusi rivenditori, S. Francesco  
12-II, destra. 61021 M.  
**PELLICCIA** Seal collo lontra per si-  
gnore vendesi occasionissima, Zonta 3  
terzo, destra, dalle 15-20. 11500 M.  
**RADIO** ultimo tipo nuova vendesi oc-  
casionissima 850, altra usata 250. In

dirizzo Piccolo.	31274 M
<b>RADIO</b> recente perfetta vendesi qua lunque prezzo giornata. Sonningo 4-11	
<b>TAPPETI</b> persiani 355 per 275, vec chio, altro piccolo, vendonsi. Indiriz zo Piccolo.	31269 M
<b>TAPPETI</b> persiani, diversi vendonsi	

**TAPPETO** seta orientale, servizi  
scrittoio, liquori, altri oggetti vend  
privato, Orlando, Fabio Severo 50 B  
61002 M

**TAPPETO** orientale Royal Boccaro M  
nodato mano 200 per 300 occasionis-  
sima lire 1540, altro lire 560. Piazzu-  
Ciano 13. 11490 M

**Acquisti d'occasione**  
cent. 45 la parola. Minimo L. 4.50

**LIBRERIA** buono stato cerca, Offerta  
te Cassetta 11468 N Unione Pubblicità

---

**Mobili e pianoforti**  
cent. 60 la parola. Minimo L. 6.— N

**A. «ALABARDA»**, Rossetti 4, assortimento meravigliosi mobili, tappezzerie, mobili ufficio, convenientissimo. 31206 NI

**A. MATRIMONIALE** quattro porte finissima, garantita, vendesi d'occasione. Tiziano 12. 31316 NI

**A. MATRIMONIALI** massiccie 1200  
tamburate 1650, pannifiori 1950, materassi  
rassi lana 130, cucine 580, salotti 680  
divaniletto 130. Economia, garanzia  
Terabochia 6. 11420 N.

**CAMERA** letto barocco-veneziano in  
suosa, sala pranzo cinquecento massiccia

**CREDENZA** usata da cucina vendesi  
Piazza Vinci 4-II, Metelli. 60995 NN

**MATRIMONIALE** tre porte, tutta par  
niforti, con suste, prezzo d'occasione  
Rapicio 5, porta 8. 60894 N

**MATRIMONIALE** nuova vend  
Giulia 61-V. Mori. 60974 N  
**MATRIMONIALE** quattro porte vend  
si prezzo occasione. S. Sergio 4 (tra  
versale Madonnina). 61010 N  
**MATRIMONIALE** con suste usate 550  
altra lussuosa moderna, mancato  
trimonio vendonsi urgentemente. Sal

**MATRIMONIALE** tre porte, tutta par  
niforti, con suste, prezzo d'occasione  
Rapicio 5, porta 8. 60894 N

**MATRIMONIALE** nuova vend  
Giulia 61-V. Mori. 60974 N  
**MATRIMONIALE** quattro porte vend  
si prezzo occasione. S. Sergio 4 (tra  
versale Madonnina). 61010 N  
**MATRIMONIALE** con suste usate 550  
altra lussuosa moderna, mancato  
trimonio vendonsi urgentemente. Sal

**MATRIMONIALE** tre porte, tutta par  
niforti, con suste, prezzo d'occasione  
Rapicio 5, porta 8. 60894 N

**MATRIMONIALE** nuova vend  
Giulia 61-V. Mori. 60974 N  
**MATRIMONIALE** quattro porte vend  
si prezzo occasione. S. Sergio 4 (tra  
versale Madonnina). 61010 N  
**MATRIMONIALE** con suste usate 550  
altra lussuosa moderna, mancato  
trimonio vendonsi urgentemente. Sal

Un romanzo di capi  
e d'amore, diretto  
con **GINO CERVI**

IRINA MORELLI  
verrà presentata  
**DOMANI AL**

a e spada, d'avventure  
da Alessandro Blasetti  
**LUISA FERIDA** -

OSVALDO VALENTI,  
dall'E. N. I. C.  
**L'EXCELSIOR**

le.

all  
ue  
pr  
rti  
al

all  
ue  
pr  
rti  
al

all  
ue  
pr  
rti  
al